

Znakolog

An International Yearbook of Slavic Semiotics

Volume 2

Bochum 1990
IFISS

Znakolog
Volume 2 (1990)

Bibliographie zur slavischen Semiotik

Nachträge 1988

- Austerlitz, R., 1988, Myth, Play, Humor. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 35-42.
- Awdiejew, A., 1988, Stereotypy w języku mówionym. In: Prace etnograficzne, 24; 34-41.
- Barsukov, S.G.; Gasparov, M.L.; Egorov, B.F., Ivanov, V.V.; Ligi, Ch.M.; Lotman, Ju.M.; Minc, Z.G.; Mjall', L.É.; Pljuchanova, M.B.; Torop, P.Ch.; Uspenskij, B.A.; Černov, I.A., 1988, K semiotike zerkala i zerkal'nosti. In: In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 3-5.
- Benediktov, Z., 1988, Stereotyp - obraz - symbol. O możliwościach nowego spojrzenia na stereotyp. In: Prace etnograficzne, 24; 7-36.
- Bobryk, J., 1988, Pomiedzy społecznymi grammi językowymi a procesami neurofizjologicznymi jednostki. In: Kultura i społeczeństwo, 3; 119-135.
- Boguslawski, A., 1988, Glosa do ksiegi aktów mowy. In: Pamiętnik Literacki, 4; 103-124.
- Boneckaja, N.K., 1988, «Magičnost' slova» i «Imeslavie kak filosofskaja predposylka» P.A. Florenskogo. In: Studia Slavica, 34; 9-80.
- Chamot, B., 1988, Homofonia i monolog: retoryka prozy monologowej. Warszawa.
- Civ'jan, T.V., 1988, K semiotike nadpisej v nemom kino (Nadpis' i ustnaja reč'). In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 143-154.

- Danow, D.D., 1988, Dialogism: Perspectives and Delimitations. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 43-50.
- Dmitrevskaja, I.V., 1988, Sistemnyj charakter tvorčeskoj dejatel'nosti. In: Tvorčeskaja aktivnost' soznauija i obščestvennaja praktika. Ivanovo; 61-71.
- Ermakova, L.M.; Meščerjakov, A.N., 1988, Rastenija i životnye v japonskoj poezii. In: Priroda, 2; 69-77.
- Gandelman, C., 1988, The Dialectic Functioning of Mukřovský's Semiotic Model. In: Linguistic and Literary Studies in Eastern Europe. Vol. 27: The Prague School and its Legacy in Linguistics, Literature, Semiotics, Folklore, and the Arts. Amsterdam/Philadelphia; 265-274.
- Grygar, M., 1988, On the Semiotic Interpretation of the Historical Avant-Garde. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 211-230.
- Hawkes, T., 1988, Strukturalizm i semiotyka. Warszawa.
- Ivanov, V.V., 1988, Notes on Pushkin's Texts. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 363-368.
- Jampol'skij, M.B., 1988, O voobražaemom prostranstve fil'ma. In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 127-142.
- Kabo, V.R., 1988, Model' mira u ochotnikov i sobiratelej. In: Priroda, Nr. 5, 26-31.
- Kalaga, W., 1988, Semioza wielopoziomowa a struktura znaku. In: W. Kalaga; T. Ślawek (eds.), Interpretacje i style krytyki. Katowice; 171-185.
- Karpluk, M.; Sambor, J., 1988, O języku religijnym: zagadnienia wybrane. Lublin.
- Kevelson, R., 1988, Peirce's Students on the Science of Value: Marquand and Ladd-Franklin on Aspects of 'Esthetics' in Form and Color. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 57-75.
- Koch, W.A., 1988, Evolution of Culture as the Evolution of Stereotypes: Following Some Ideas by V.V. Ivanov and V.N. Toporov. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 77-100.
- Krakowski, J., 1988, Znak, episteme i historia filozofii. In: Studia Filozoficzne, 5; 19-36.
- Kusov, V.S., 1988, Russkij čertech — praobraz tematičeskoj karty. In: Priroda, Nr. 4, 38-41.
- Leszczyński, Z., 1988, Szkice o tabu językowym. Lublin.
- Lewandowska-Tomoszczyk, B., 1988, Interlingual and inter-textual in a theory of translation. In: Glottodidactica, 19; 127-136.
- Levin, Ju.I., 1988, Zerkalo kak potencial'nyj semiotičeskij ob-ekt. In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 6-24.
- Lotman, Ju.M., 1988, Techničeskij progress kak kul'turoloģičeskaja problema. In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 97-116.
- Lotman, Ju.M. et al., 1988, K semiotike zerkala i zerkal'nosti. In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 3-5.
- Lugowska, J., 1988, Sposoby określania intencji w gwarowym tekście mówionym. In: Literatura Ludowa, 1; 3-14.
- Malewska, A.; Struchliński, J. A., 1988, Semiotyka strukturalizmu. In: Etnografia Polska, 2; 7-38.
- Mandelker, A., 1988, The Mushroom and the Egg: Lewis Carroll's Alice as an Otherworldly Introduction to Semiotics. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 101-114.
- Marciniak, M., 1988, Problemy semantyczne w systemach przetwarzania języka naturalnego. Warszawa.
- Margański, J., 1988, Intertekstualność jako problem poetyki historycznej. In: Ruch Literacki, 3; 237-239.

- Markovskij, Ja.Ė., 1989, Jazyk fotografii kak semiotiĉeskaja problema. Moskva.
- Matjaš, T.P., 1988, Soznanie kak celostnost' i refleksija. Rostov na Donu.
- Mel'nikov, G.P., 1988, Kommunikativnyj rakurs - osnova semantiĉeskogo i grammatičeskogo svoeobrazija jazyka kak izobrazitel'noj znakovoj sistemy. In: Metodologija lingvistiki i aspekty izuĉenija jazyka. Moskva; 11-26.
- Mejzerskij, V.M., 1988, O vzaimodejstvii ikoniĉeskogo i lingvistiĉeskogo simvolizma v figurativnyh processach. In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 25-31.
- Mikulowski-Pomorski, J., 1988, Informacija i komunikacija: pojęcia, wzajemne relacje. Wrocław.
- Mikulowski-Pomorski, J., 1988a, Rola mediów w procesie komunikacji. In: Zeszyty Prasoznawcze, 3; 5-40.
- Minc, Z.G.; Obatnin, G.V., 1988, Simvolika zerkala v rannej poezii Vjaĉ. Ivanova (sborniki «Kormĉie zvezdy» i «Prozračnost'»). In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 59-65.
- Mjall', L., 1988, SHUNYATA v semiotiĉeskoj modeli DHARMA. In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 52-58.
- Mozar, J.P., 1988, [Rez.] Źolkovskij, A.; Šĉeglov, A., Mir avtora i struktura teksta: Stat'i o ruskoj literature. Tenafly, NJ, 1986. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 482-484.
- Neĉki, Z., 1988, An Evaluation of One's Own Country Through International Comparisons. In: Prace etnograficzne, 24; 43-58.
- Ospovat, A.L., 1988, K karakteristike istoričeskogo myšlenija K. Ak-sakova. In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 117-126.
- Pelc, J., 1988, Natural versus Conventional Signs. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 115-123.

- Petrenko, V.F., 1988, Psihosemantika soznanija. Moskva.
- Pisarek, W., 1988, Retoryka dziennikarska. Kraków.
- Pladott, D., 1988, Semiotics of the Theatre: The Prague School Heritage. In: Linguistic and Literary Studies in Eastern Europe. Vol. 27: The Prague School and its Legacy in Linguistics, Literature, Semiotics, Folklore, and the Arts. Amsterdam/Philadelphia; 289-304.
- Pogonowski, J., 1988, Matematyczny model analizy lingwistycznej. Poznań.
- Poljakov, I.V., 1988, Znakovaja problematika v filosofii Stoi. In: Izvestija Sibirskogo otdelenija Akademii Nauk SSSR, Nr. 3, 32-37.
- Pomorska, K., 1988, Semiotic Implications of Rhymes: Pushkin's Poems of the Erzerum Period. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 377-381.
- Portnov, A.N., 1988, O dialektike myšlenija kak rodovoj sposobnosti ĉeloveka. In: Dialektika kak metodologija nauĉnogo poznanija. Ivanovo; 82-95.
- Portnov, A.N., 1988, O prirodnyh i social'nyh predposylkach aktivnosti soznaija (genetiĉeskij aspekt). In: Tvorĉeskaja aktivnost' soznaija i obščestvennaja praktika. Ivanovo; 5-14.
- Posner, R., 1988, The Epistemological Status of Semiotics and the Tasks of a Semiotic Handbook: Eight Theses. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 125-130.
- Puppel, S., 1988, Aspects of the psychomechanics of speech production. Poznań.
- Rachwał, T., 1988, Filozofia przypadku. In: W. Kalaga; Sławek (eds.), Interpretacje i style krytyki. Katowice; 123-140.
- Rašović, S., 1988, [Rez.] Dimitrova, S., Tekst i podtekst - nabljudenija nad presupposicijite v ruskoj diskurs. Sofia, 1984. In: Zbornik matice srpske za filologiju i lingvistiku, 31; 224-25.
- Rokem, F., 1988, A chair is a Chair is a CHAIR: The Object as Sign in the Theatrical Performance. In: Linguistic and Literary Studies

- in Eastern Europe. Vol. 27: The Prague School and its Legacy in Linguistics, Literature, Semiotics, Folklore, and the Arts. Amsterdam/Philadelphia; 275-288.
- Schmid, H., 1988, Samuel Beckett's Play *Quad*: An Abstract Synthesis of the Theater. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 263-287.
- Seyffert, P., 1988, [Rez.:] Morson, G.S. (ed.), Literature and History: Theoretical Problems and Russian Case Studies. Stanford, CA, 1986. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 500-502.
- Seyffert, P., 1988, [Rez.:] Striedter, Ju., Literary Structure, Evolution, and Value: Russian Formalism and Czech Structuralism Reconsidered. Cambridge, Mass., 1989. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 415-417.
- Simonov, M.D., 1988, Ručnoj sčët symyskich evenkov. In: Izvestija Sibirskogo otdelenija Akademii Nauk SSSR, Nr. 1, 55-56.
- Skrjbnik, E.K., 1988, Burjatskij sčët na pal'cach. In: Izvestija Sibirskogo otdelenija Akademii Nauk SSSR, Nr. 1, 56-58.
- Slawek, T., 1988, Vita femina. Dekonstrukcja jako styl krytyki. In: W. Kalaga; T. Slawek (eds.), Interpretacje i style krytyki. Katowice; 141-170.
- Smith, K., 1988, Mukařovský: The Function of 'Unintentionality' in the Visual Arts. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 289-302.
- Sosa, M., 1988, [Rez.:] Shcheglov, Yu.; Zholkovsky, A., Poetics of Expressiveness: A Theory and Application. Amsterdam, 1987. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 458-460.
- Soucy, A.-M., 1988, Caricature as a Language of Popular Culture. Karikatura jako jezyk kultury ludowej. In: Zagadnienia rodzajów literackich, 60₂; 29-42.
- Spivak, D. L., 1988, Jazyk pri izmenennykh sostojanijach soznaniya. In: Priroda, Nr. 5, 24-33.
- Šrejder, Ju. A., 1988, Dvojnoj oblik sovremennoj informatiki. In: Priroda, Nr. 5, 64-71.
- Stepanjan, E., 1988, Grafičeskij oblik sticha (o nekotorych problemach sovremennoj poëtičeskoj knigi). In: Tvorčestvo, Nr. 2, 30-31.
- Stockholder, F., 1988, [Rez.:] Clark, K.; Holquist, M., Mikhail Bakhtin. Cambridge, MA, 1984. - Morson, G.S. (ed.), Bakhtin: Essays and Dialogues on His Work, Chicago, 1986. - Eagleton, T., Literary Theory. Oxford, 1983. - Stolz, B.A.; Titunik, I.R.; Doležel, L. (eds.), Language and Literary Theory. Ann Arbor, 1984. - Todorov, T., Mikhail Bakhtin: The Dialogical Principle. Minneapolis, 1984. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 502-506.
- Stolovič, L.N., 1988, Zerkalo kak semiotičeskaja, gnoseologičeskaja i aksiologičeskaja model'. In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 45-58.
- Szarota, T., 1988, Niemiecki Michel. Dzieje narodowego symbolu i autostereotypu. Warszawa.
- Šingareva, E.A., 1988, Semiotičeskie modeli v tipologii znakov i psicholingvistike. In: Kul'tura, obščenie, tekst. Moskva; 174-202.
- Terešenkova, A.A., 1988, Lingvosemiotičeskaja priroda kalambura (označajuščee kalambura): In: Stilističeskij analiz chudožestvennogo teksta. Smolensk; 87-100.
- Teterina, N.V., 1988, Sistemno-ëvoljucionnyj podchod k issledovaniju soznaniya. In: Tvorčeskaja aktivnost' soznaniya i obščestvennaja praktika. Ivanovo; 31-40.
- Timenčik, R.D., 1988, K simvolike telefona v russkoj poëzii. In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 155-163.
- Tokarz, M., 1988, Efektywność aktu mowy. In: Studia Filozoficzne, 10; 55-63.
- Tomasik, W., 1988, O interpretowaniu literackich aktów mowy. In: Pamiętnik Literacki, 4; 125-140.
- Torop, P., 1988, Pervoploščenie personažej v romane F. Dostoevskogo «Prestuplenie i nakazanie». In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 85-96.

- Uspenskij, B.A., 1988, Istorija i semiotika (Vosprijatie vremeni kak semiotičeskaja problema). Stat'ja pervaja. In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 66-84.
- Uspenskij, B.A., 1988, Towards a System for the Transmission of Representation in Russian Icon Painting. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 303-315.
- Van der Eng, J., 1988, Expressive, Referential, and Phatic Aspects of the Aesthetic Function. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 51-56.
- Vasil'evskij, R.S.; Drozdov, N.I., 1988, Skul'ptura mamonta iz Severnogo Priangar'ja. In: Priroda, Nr. 4, 46-48.
- Čolović, I., 1988, Vreme znakova. [1968-1987]. Novi Sad.
- Winner, I.P., 1988, How Ethnic Texts Speak. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 173-187.
- Winner, T.G., 1988, [Rez.] Seyffert, P., Soviet Literary Structuralism: Background, Debate, Issues. Columbus, 1985. In: Canadian-American Slavic Studies, 22; 409-411.
- Woleński, J., 1988, Semantyka i intencjonalność. In: Studia Filozoficzne, 6/7; 37-48.
- Zoljan, S.T., 1988, «Svet moj, zerkal'ce, skaži...» (K semiotike volšebnogo zerkala). In: Trudy po znakovym sistemam XXII. Zerkalo - semiotika zerkal'nosti. Tartu; 32-44.